

Vacature Lid Raad van Toezicht

Den Haag, 4 à 5 vergaderingen (deels online, deels fysiek) per jaar, plus aanvullende werkzaamheden RvT.

Bij Firma Mes zoeken we een vijfde lid voor onze Raad van Toezicht. Wij zijn hét Haagse theatercollectief dat met blikverruimend documentair werk gesloten werelden opent en macht bevraagt. Vanuit onze artistieke kernwaarden werken we op het snijvlak van documentaire, journalistiek en performance. Producties als Roomservice, Oksigen en Only the Lonely laten zien waar wij voor staan: scherp, onderzoekend en maatschappelijk geworteld. Vanaf 2025 werken wij met een Raad van Toezicht-model. Een nieuwe fase in onze groei – en een belangrijk moment om de RvT verder te versterken.

Wie zoeken wij?

We zoeken een algemeen lid met een artistiek profiel, werkzaam in of nauw verbonden aan de podiumkunsten. Iemand die het artistieke proces begrijpt, strategisch kan meedenken en zich met overtuiging wil verbinden aan de rol van RvT-lid binnen een gezelschap dat macht bevraagt en maatschappelijke systemen zichtbaar maakt. We streven naar een Raad van Toezicht waarin de leden elkaar aanvullen en verschillen in leeftijd, gender en (culturele) achtergrond. Ervaring en perspectieven vanuit diverse gemeenschappen en maatschappelijke posities waarderen wij nadrukkelijk.

Lindertje Mans, artistieke kern:

“Onze voorstellingen ontstaan vanuit de wens om nieuwe perspectieven te bieden en maatschappelijke kwesties invoelbaar te maken, waarbij we telkens weer nieuwe artistieke uitdagingen opzoeken. We kijken uit naar een toezichthouder die dat begrijpt, die nieuwsgierig is naar ons maakproces en die met ons meedenkt over de organisatie op lange termijn.”

Ervaring als bestuurder en/of toezichthouder is een pré, maar geen vereiste. Voor de professionele ontwikkeling van RvT-leden is een opleidingsbudget beschikbaar. We hechten aan zorgvuldige governance én aan het actief binnenbrengen van nieuw perspectief in onze Raad.

Leden van de Raad van Toezicht ontvangen een jaarlijkse vergoeding van € 400. Daarnaast worden de reiskosten voor de werkzaamheden van de Raad vergoed. Wat wij verder belangrijk vinden:

- een netwerk in het Haagse en/of landelijke culturele en/of politiek-maatschappelijke veld
- een anderzijds frisse en aanvullende strategische blik op ons gezelschap en onze kansen voor de toekomst
- kennis van een artistiek/creatief proces, dramaturgische kennis is voor dit lid een pré

Met wie werk je samen?

Je sluit aan bij een betrokken Raad van Toezicht bestaande uit voorzitter Josien Buijs, Ron Ton, Linda Thoen en Ronald Boogaard. Samen vormen zij een kritisch en ondersteunend klankbord voor de artistieke kern van Firma Mes. De Raad werkt vanuit vertrouwen en open dialoog, met oog voor goed bestuur én voor de eigenzinnige artistieke koers van het gezelschap. Nieuwe stemmen worden hier niet alleen gehoord, maar serieus genomen.

Josien Buijs:

“Met veel plezier vervul ik het voorzitterschap van de Raad van Toezicht. Ik ken Firma Mes als een innovatief, gedreven en moedig gezelschap dat ingewikkelde maatschappelijke thema's niet uit de weg gaat. Als Raad van Toezicht zijn we sparringpartner van de directie en helpen we koers te houden. We maken ruimte voor dialoog en reflectie.”

Interesse?

Spreekt deze rol je aan en zie je jezelf bijdragen aan de verdere ontwikkeling van Firma Mes? We ontvangen graag vóór 21 september een korte motivatie. Dit mag via een sollicitatiebrief per e-mail, maar een andere vorm is ook welkom. Je kunt je sollicitatie richten aan voorzitter Josien Buijs via vacatures@firmames.nl. De gesprekken vinden plaats in de week van 5 oktober t/m 9 oktober, met een tweede ronde in de week van 12 t/m 16 oktober. Voor inhoudelijke vragen over de functie of de Raad van Toezicht kun je rechtstreeks contact opnemen met Josien via 06-48538555. Zij staat je graag te woord.