

# The Biggest Lawsuit On The Planet - FirmaMES

Beste collega's,

Hierbij enige gegevens over onze voorstelling "The Biggest Lawsuit On The Planet" die wij in uw theater komen spelen. Mocht deze technische brief niet voldoende informatie bieden: schroom niet om te mailen of bellen.

LET OP: de voorstelling wordt nog opnieuw gemonteerd er kunnen dus nog details wijzigen t.z.t. We sturen dan een update van de technische lijst.

## **ALGEMENE GEGEVENS:**

Titel	The Biggest Lawsuit On The Planet
Regie	Thomas Schoots
Producent	Firma MES
Techniek	Dario Giustarini
Eerste speeldatum	5-11-2020
Aantal acteurs	2
Duur van de voorstelling	75 minuten
Start opbouw	11 uur (indien een andere starttijd is gewenst zullen we t.z.t. hierover contact opnemen)
Duur afbreken	1 uur

Er zijn voor de opbouw, tijdens de voorstelling en de afbouw graag 2 technici van het theater nodig.

Vervoersmiddel	Mercedes Sprinter L2H2 (parkeerplek nodig)
aantal kleedkamers	1

## VOORSTELLINGSGEGEVENS:

Zaal open	zo laat mogelijk afhankelijk van de te nemen maatregelen.
Afstopping	zijzwart
Balletvloer	zwart, graag voor aankomst klaarleggen
Minimale formaat speelvoer	7m breed 7m diep (indien uw speelvloer kleiner is graag overleggen)
Techniekplaatsen	1 bij de regie
FOH-geluid	graag maken wij gebruik van de PA van het huis en 1 vloer monitor
Projectie	wij nemen zelf een beamer mee om van achter het doek die gehangen wordt te projecteren
Special effects	er wordt gebruik gemaakt van een hazer tijdens de voorstelling
Laatkomers	door de aard van de voorstellingen worden laatkomers niet toegelaten. Wel houden we rekening met mensen die net niet op tijd zijn door de deuren pas om aanvangstijd open te doen.
Aanvangstijd	20 uur

## BEKNOPTE BESCHRIJVING TONEELBEELD:



Er hangt een doek aan de achterkant met 2 gekoppelde buizen van 3m. We hebben zelf reutlingers om dit in te hangen, maar er moet minimaal 1m achter het doek zijn i.v.m. projectie op het doek.

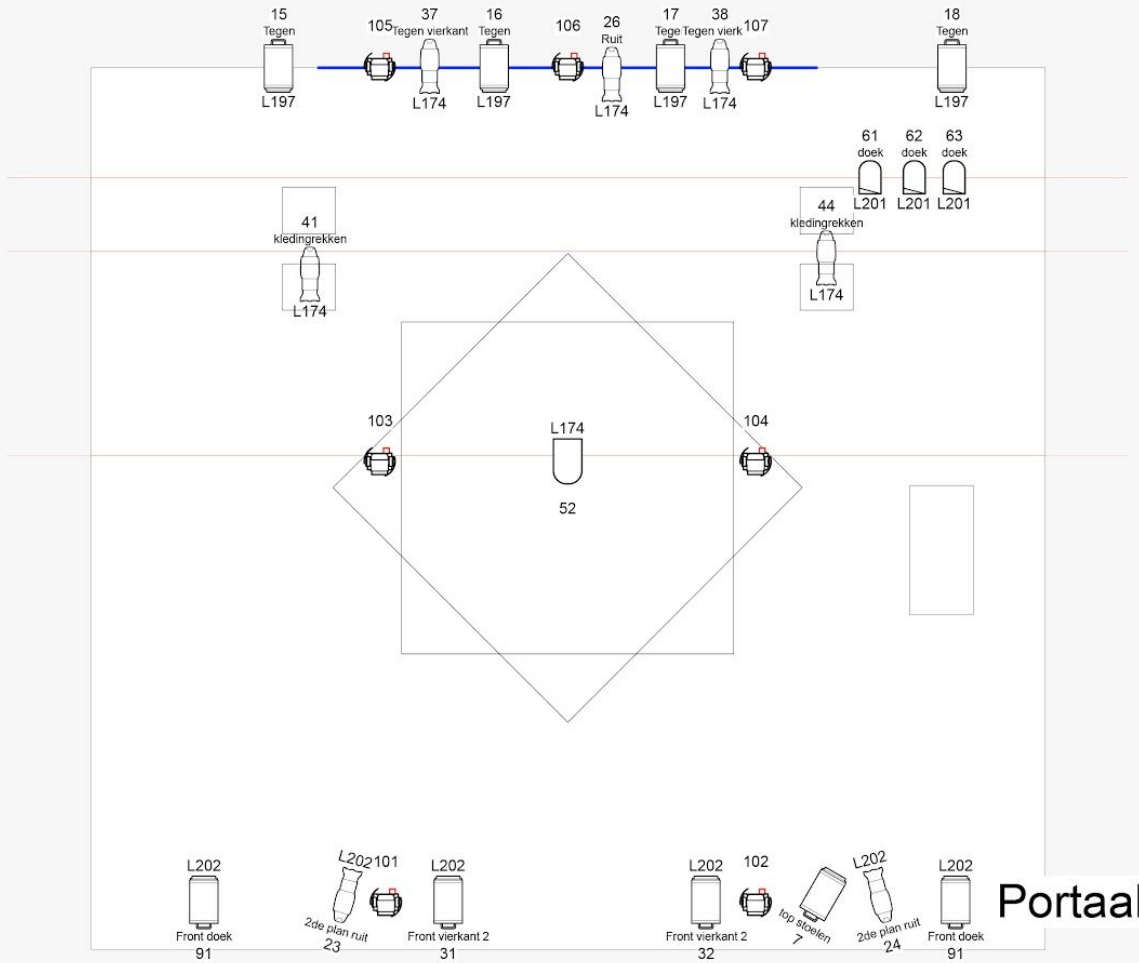
Het podium bestaat uit 4 delen van 1.5.m x 1.5m en deze wordt in de voorstelling ook rondgedraaid.

Aan de zijkanten bevinden zich kledingrekjes voor de karakter wissels en er zijn ook krukken waar de acteurs soms op zitten.

## CONTACT GEGEVENS:

Techniek	Dario Giustarini <a href="mailto:techniek@firmames.nl">techniek@firmames.nl</a> (+31611884389)
Productie	Brechje Weerd <a href="mailto:productie@firmames.nl">productie@firmames.nl</a>
Zakelijk	Marije van Rest <a href="mailto:marije@firmames.nl">marije@firmames.nl</a>

# Lichtplan 'The Biggest Lawsuit Of The Planet'



Portaal



FOH

## Legenda

	PC	14
	Profiel	9
	Par Narrow	3
	Par Medium	1
	Moving Head (eigen materiaal)	7

#	channel
LED	111
HAZE	120
REGIE	99
ZAAL	100